



**SEMAINE D' ACTIONS
CONTRE LE RACISME
DU 12 AU 22 MARS 2009**

10^e édition - www.inforacisme.com

« LES BONS MOTS GUÉRISSENT LES MAUX ? »

Semaine d'actions contre le racisme, 10^e édition

12 au 22 mars 2009

Montréal • Québec et régions

Montréal, jeudi 12 mars 2009 — Créée en mars 2000, la Semaine d'actions contre le racisme (SACR) s'inscrit dans le cadre des manifestations entourant le 21 mars, proclamé par les Nations unies *Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale*.

C'est au coeur de la grande exposition **Dessins pour la Paix, Cartooning for Peace**, présentée en primeur canadienne, que la **SACR** a procédé, au Centre Intergénérationnel, à l'ouverture officielle de sa 10^e édition, en présence des représentants du **gouvernement du Québec** et du **gouvernement du Canada**, des partenaires montréalais, nationaux et internationaux.

La SACR a le plaisir d'accueillir cette année deux invités d'honneur, les caricaturistes **Plantu**, du quotidien français Le Monde et **Kichka**, président de l'Association des dessinateurs de presse israéliens, à l'origine de l'exposition appuyée par les Nations unies et véritable ode à la liberté d'expression et à la reconnaissance du travail journalistique des dessinateurs de presse.

La SACR 2009 propose, du 12 au 22 mars, à Montréal et dans plusieurs villes du Québec, des activités de réflexion, d'échanges, de sensibilisation et de rapprochement interculturel, et a pour slogan **Les bons mots guérissent les maux ?**. « Le racisme vit dans les territoires du quotidien. Dans les territoires où nous passons notre vie. En ce sens, le racisme n'est pas qu'une théorie. Le racisme ne vient pas tout seul, mais croisé avec d'autres identités discriminantes. Agir contre le racisme nous oblige ainsi à reconnaître ces « maux croisés » qui s'emboîtent dans le quotidien. Et parfois, les bons mots guérissent les maux... », précise le comité d'orientation de la Semaine d'actions contre le racisme.

La cérémonie s'est déroulée en présence de représentants du **gouvernement du Québec**, du **gouvernement du Canada** et de la **Ville de Montréal**, de même que de monsieur **Alix Laurent**, co-fondateur de la SACR et de Images Interculturelles / Inforacisme, et de **Victor C. Goldbloom**, Président du Congrès Juif Canadien, région du Québec, des dessinateurs de presse **Plantu** et **Kichka** et de ses partenaires.

Coordonnée par Images Interculturelles, la SACR est réalisée en partenariat avec plusieurs organismes publics, communautaires et parapublics. Parmi eux, les Offices Jeunesse Internationaux du Québec, le Conseil des relations interculturelles et la Fondation de la Tolérance. L'événement bénéficie du soutien de la Ville de Montréal, de la Ville de Québec, du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles et de Citoyenneté et Immigration Canada. Ses partenaires média sont MusiquePlus et Cinq-FM.

MÉDIAS : Marie Marais, attachée de presse
(514) 845-2821 / marais@cooptel.qc.ca



**SEMAINE D' ACTIONS
CONTRE LE RACISME
DU 12 AU 22 MARS 2009**

10^e édition - www.inforacisme.com

**SURVOL DES ACTIVITÉS DE LA SACR
ORGANISÉES PAR IMAGES INTERCULTURELLES
ET LES ORGANISMES PARTENAIRES**

GRANDE EXPOSITION : DESSINS POUR LA PAIX - CARTOONING FOR PEACE

Pour la première fois au Canada • 50 dessins de dessinateurs de presse du monde entier

En présence des célèbres dessinateurs de presse, **Plantu** du quotidien français *Le Monde* et de **Michel Kichka**, président de l'Association des dessinateurs de presse israéliens.

12 au 22 mars 2009 • Centre Intergénérationnel, Outremont, 999, avenue McEachran

50 planches de : Michel Kichka (Israël) - Plantu (France) - Lefred-Thouron (France) - Khalil Abu-Arafeh (Palestine) - Baha Boukhari (Palestine) - Gianelli (Italie) - Bahgory (Égypte) - Avi Katz (Israël) - Gado (Kenya) - Joël Pett (USA) - Jiho (France) - Caro (Suisse) - Cristina Sampaio (Portugal) - Bénédicte (Suisse) - Luckovitch (USA) - Heng (Singapour) - Catherine Beaunez (France) - Kambiz (Iran) - Zlatkovsky (Russie).

« **Dessins pour la Paix – Cartonnistes for Peace** » est une ode à la liberté d'expression et à la reconnaissance du travail journalistique des dessinateurs de presse. Initiée à New York le 16 octobre 2006 au Siège des Nations unies à la suite de plusieurs rencontres entre **Plantu** et le Secrétaire général de l'ONU, **Kofi Annan**, Cette exposition est réalisée en partenariat avec l'arrondissement d'Outremont et son Comité consultatif sur les relations intercommunautaires. www.cartooningforpeace.org / www.dessinspouirlapaix.org/

Samedi 14 mars, de 11h à 13h, au Centre communautaire Intergénérationnel : Rencontre du public avec Plantu et Kichka - Entrée libre.

Samedi 14 mars, de 16h à 17h30, Cœur des Sciences : Atelier de caricatures avec Plantu.

Organisé en collaboration avec Reporter Sans frontières Canada – Entrée libre.

4^e ÉDITION DU FESTIVAL DE FILMS SUR LES DROITS DE LA PERSONNE DE MONTRÉAL

Montréal : 12 au 22 mars 2009 • Cinéma du Parc • Cinéma ONF - Séance : 7 \$

Québec : 15 au 21 mars • Musée de la Civilisation à Québec

www.ffdpm.com

**72 films en provenance de 22 pays – 48 primeurs - Débats après les projections avec les invités
Conférence du journaliste colombien Hollman Morris - Programmes Jeunesse destinés aux 7 à 17 ans**

Porte-parole : Laure Waridel, auteure, écosociologue, et pionnière du commerce équitable et de la consommation responsable au Québec.

Membre du **Human Rights Film Network**, le FFDPM s'ouvrira avec la projection en première nord-américaine du film « **8** » réalisé par **Jane Campion, Gael Garcia Bernal, Jan Kounen, Mira Nair, Gaspar Noé, Abderrahmane Sissako, Gus Van Sant** et **Wim Wenders**, et produit par **Lissandra Haulica et Marc Oberon**. [Prix du Cinéma pour la Paix 2009, pour sa contribution aux Objectifs du millénaire pour le développement]. Ces huit cinéastes de renom se sont mobilisés pour sensibiliser l'opinion publique et rappeler aux politiciens qu'en 2000, 191 pays s'étaient fixé huit Objectifs du Millénaire pour le Développement et se sont engagés à réduire de moitié la pauvreté dans le monde d'ici 2015. **AGIR !**

Le festival se clôturera avec le documentaire **D'une seule voix** de **Xavier de Lauzanne**, présenté en première canadienne, qui relate la tournée en France d'un groupe de musiciens israéliens et palestiniens, composés d'artistes juifs, musulmans et chrétiens. **ENSEMBLE, C'EST TOUT !**

EXPOSITION INÉDITE DE 32 PHOTOREPORTAGES SUR LES DROITS HUMAINS

Organisée par **Anthropographia – INFO** : <http://anthropographia.org>

12 au 22 mars 2009 - Cœur des Sciences (UQAM) • Cinéma du Parc – Entrée libre

Vernissage : vendredi 13 mars 2009, 18h, Cœur des Sciences, 175, avenue du Président-Kennedy

Diaporama de photoreportages : vendredi 13 mars, 21h, Cinéma du Parc, 3575, avenue du Parc

Atelier sur le photoreportage avec Jacques Nadeau, photographe au quotidien *Le Devoir* : Dimanches 15 et 22 mars 2009, 15h30 à 17h, Cœur des Sciences. [75\$, en collaboration avec Reporters sans frontières Canada.

SOLIDARYTHMÉ – 9^e édition – Grand événement de clôture de la SACR Cabaret d'actions artistico-critiques – 15\$

Vendredi 20 mars 2009, Théâtre Plaza (6505, rue St-Hubert, métro Beaubien)

Billets en vente via le réseau Admission et à l'Échange (713, rue Mont-Royal Est)

17h : Forum d'expression

19h : spectacles, musique, danse, peinture en direct, avec Les Frères Diouf, Doriane, Nicolas Pellerin et 30 artistes

Lors de ce 9^e événement festif et engagé, une trentaine d'artistes (cirque, musique, danse, peinture en direct...) se partageront la scène et inviteront le public à participer à une réflexion active sur les discriminations. Une soirée orchestrée par le collectif **CréArt** et la **Brigade d'Actions Ludique**.

LE CODE NOIR

The Black Theatre Workshop présente une pièce de George Boyd, mettant en vedette Tyrone Benskin

17 mars au 5 avril 2009, Centre Segal des arts de la scène, 5170, chemin de la Côte-Ste-Catherine, métro Côte Sainte-Catherine – [En anglais]

Les aventures de Joseph Boulogne (1739-1799), né d'une mère africaine noire et d'un père blanc français, compositeur, musicien et épéiste de renom, dans la France du 18^e siècle. Souvent surnommé « Le Mozart Noir », Joseph, comme Mozart, lutte pour obtenir l'approbation de son père et l'acceptation d'une société qui l'aime et le méprise simultanément.

CINÉJEUNESSE 2009

cinejeunesse@inforacisme.com / www.inforacisme.com

Le Cinéjeunesse désire sensibiliser les jeunes des milieux scolaires aux problématiques liées à la xénophobie et à la discrimination raciale, par le 7^e art.

Dès le 16 mars 2009, et tout au long de l'année, des projections de courts métrages, en provenance du Canada, de la France et de la Belgique, sur le thème du racisme et de la discrimination, seront présentés dans les écoles primaires et secondaires montréalaises. Chaque projection sera suivie d'un échange avec les élèves.

Suite à un concours lancé en 2008 par Radio-Canada International, cinq équipes de jeunes québécois âgés de 14 à 17 ans ont réalisé cinq courts métrages ayant pour thème l'immigration. Ils seront projetés lors du **Cinéjeunesse spécial Migr@tions**, le **mercredi 18 mars 2009 à 10 h à l'Université Concordia** (Alumni Auditorium, Henry F. Hall Building, 1455, de Maisonneuve Ouest), en présence de ses auteurs. Un **Prix du public** sera remis à l'équipe gagnante. Cette activité, ouverte aux élèves des écoles secondaires, sera animée par l'humoriste et rappeur **Eddy King**.

ATELIER INTERNATIONAL DE RECHERCHE ET D' ACTIONS SUR LES DISCRIMINATIONS

« MAUX CROISÉS : REPENSER L' ACTION SUR LES DISCRIMINATIONS »

12 au 22 mars 2009

Centre de recherche de Montréal sur les inégalités sociales et les discriminations

1250, rue Sanguinet, salle 461

Pour la 7^e année, quelque 30 jeunes, âgés de 18 à 35 ans, en provenance de différents pays francophones, préoccupés par les questions de discrimination, de profilage et de ghettoïsation, se rencontrent annuellement à Montréal pour participer à un atelier international de recherche et d'actions sur les discriminations et les inégalités et dégager des stratégies d'action. L'édition 2009 portera plus spécifiquement sur les rapports entre les jeunes des minorités, la police et le système de justice. Avec la participation d'acteurs engagés sur ces questions dans le contexte québécois.

Les conclusions de cet atelier seront dévoilées le vendredi, 20 mars à 17h, au Théâtre Plaza, lors de **Solidarythmé**, cabaret d'actions artistico-critiques.

DEUX GRANDES CONFÉRENCES

Les Multiples visages des inégalités

Vendredi 13 mars de 9h à 18h, Symposium du CRIEC

INSCRIPTION OBLIGATOIRE : 20\$ - Étudiant 10\$ - 514-987-3000 poste 3318 - criec@uqam.ca

Ce symposium se propose de porter un regard analytique et critique sur les discours et les recommandations des décideurs en matière de politiques publiques, impliqués directement dans la régulation des inégalités sociales et des formes de discrimination. Il vise à jeter un éclairage sur les conditions de vie et les revendications actuelles des acteurs sociaux concernés ou intervenant dans divers espaces sociaux et à dégager des pistes et solutions dans la lutte aux inégalités, au racisme et aux discriminations.

Racisme, antisémitisme et discrimination en éducation

Organisé par le Centre d'études ethniques des universités montréalaises

Vendredi 13 mars, 8h45 à 17h - UQÀM, pavillon Thérèse-Casgrain, salle W1010

514-343-6111 poste 4028 - betbeder_lauque.anne_laure@courrier.uqam.ca

Chercheurs et praticiens, qui œuvrent sur des projets éducatifs portant sur le racisme, l'antisémitisme, les discriminations et leurs formes extrêmes, sont invités à réfléchir ensemble sur la transformation des données de recherche (qualitatives ou quantitatives) et leur introduction dans l'enseignement aux niveaux primaire, secondaire, collégial et universitaire.

Coordonnée par Images Interculturelles, en partenariat avec les Offices jeunesse internationaux du Québec (OJIQ), le Conseil des relations interculturelles et la Fondation de la Tolérance, **la Semaine d'actions contre le racisme (SACR)** constitue depuis mars 2000, un rendez-vous annuel incontournable où sont ouvertement débattues les réalités du racisme et les manifestations d'intolérance dans nos sociétés. La SACR s'inscrit dans le cadre des manifestations entourant le 21 mars, décrété par les Nations unies, *Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale*

-30-

MÉDIAS : Marie Marais, attachée de presse
514-845-2821 – marais@cooptel.qc.ca